

アニメコンペティション練馬2018

作品募集規約

1 アニメコンペティション練馬2018のコンセプト

□ 基本コンセプト

- ・ジャパンアニメーション発祥の地、練馬からアニメの魅力を発信し、アニメ文化を広く伝えていく。
- ・アニメは世代を超えて多くの人々から支持されている。アニメを身近なエンタテインメントとして子供から大人まで参加して楽しむ。
- ・アニメを支える人材を発掘し、育成を通じてアニメ産業を未来へと発展させていく。

□ 応募者コンセプト

- ・子供から大人までアニメを楽しみながら制作してもらい、優秀な作品を表彰する。
- ・未来を担う子供たちの創意発想によるアニメ作品を募り、評価する。
- ・アニメーター志望者や若手アニメーターの新たな才能を発掘し、評価する。

□ 作品コンセプト

- ・短い時間にアニメの魅力を凝縮した作品
- ・子供たちの創意発想があふれる作品
- ・アニメーションの才能を感じられる作品

2 実施運営

アニメコンペティション練馬2018は、練馬区と一般社団法人練馬アニメーションが運営実施します。

3 作品募集期間

2018年11月1日～2019年2月8日。詳しくは、作品部門別募集要項をご覧ください。

4 応募作品部門

アニメコンペティション練馬2018は、「1分アニメ」と「キッズアニメ」の部門に分かれています。各部門の詳細は募集要項をご覧ください。

「1分アニメ」部門

90秒以内の短編アニメーションを募集します。

募集対象は、学生（高校・専門・大学）や一般の方でプロ・アマを問いません。個人またはグループで応募することができます。

▽一般募集作品

手描き作画によるアニメーションで、テーマ性やストーリー性を備えた作品。または、素材、表現などがCGにより制作されたアニメーション（実写素材を使用したものを含む）。あるいは、アニメーションの基本である動きの魅力を表現

した線画で描かれた動画。

彩色、セリフ、音楽等は自由です。ただし、セリフ、字幕の言語は日本語に限ります。

▽特別募集作品

課されたテーマに沿った手描き作画によるアニメーションで、テーマ性やストーリー性を備えたテーマアニメーション。

彩色、セリフ、音楽等は自由です。ただし、セリフ、字幕の言語は日本語に限ります。

「キッズアニメ」部門

規定の大きさの用紙に描いた手描きのアニメーション作品。アニメキャラクターを使用する場合はオリジナル、もしくは事務局の提供するキャラクターを使用してください。

募集対象は、練馬区内在住または在学の小・中学生です。個人またはグループで応募することができます。

5 各賞と賞金・副賞

□ 1分アニメ部門 一般募集作品

賞	作品数	賞金
グランプリ	1作品	30万円
優秀賞	5作品	3万円

*審査の結果、該当作品がない場合があります。

□ 1分アニメ部門 特別募集作品（テーマアニメーション）

賞	作品数	賞金
グランプリ	1作品	30万円

*審査の結果、該当作品がない場合があります。

□ 特別賞 「コンペネクスト」

1分アニメ部門の特別募集テーマアニメーション応募者の中から優秀な作品を制作した方を選出し、練馬区のPRアニメーションの制作を依頼します。該当者がいない場合は、一般募集応募者の中から優秀な作品を制作した方とします。

制作は、アニメ人材育成の観点から、受賞者の得意分野、得意工程を活かし、プロのアニメ制作者と協働して行います。制作にかかる費用は当コンペティションが負担します。

□ キッズアニメ部門

賞	作品数	副賞
グランプリ	1作品	図書カード8千円
優秀賞	5作品	図書カード5千円
入賞	数作品	図書カード3千円

*審査の結果、該当作品がない場合があります。

6 応募方法

□ 応募申込用紙・作品素材

応募者は専用サイトから申込用紙・作品素材・その他資料をダウンロードしてください。作品制作に必要な作画用紙その他の素材、用具等は応募者で用意するものとします。

申込用紙に必要事項を記入し、作品提出時に同封して送付してください。

所定の申込用紙以外のものについては、受付をしませんのでご注意ください。

□ 「1分アニメ」応募作品の形態

映像データをDVD-RまたはUSBメモリーで提出してください。

□ 「キッズアニメ」応募作品の形態

A4横の用紙に手描きで描いた作品（枚数は6枚から100枚くらいまで）を提出してください。

作品には表紙を付け、タイトルと氏名を記載してください。作品の各用紙には右上にアニメの順番で通し番号を書いてください。

応募作品の映像データ化は、当コンペティションで行います。

※ 着彩作品の注意

応募作品はスキャンをして映像データとします。そのため着彩に使用した素材が後にはがれる恐れがある場合（クレヨンの使用など）は、原本をコピーしたものを提出してください。

詳しい応募作品形態は募集要項をご覧ください。

□ 応募作品の提出

- ・ 応募作品の提出は、すべて郵送となります。直接の提出は受付できません。送付時に申込用紙を忘れずに同封してください。送料その他作品提出にかかる費用は、すべて応募者の負担とします。
- ・ 応募された作品の返却はできません。お手元に保管したい場合はコピーをとっておいてください。また、郵送時における作品の損傷、紛失等につき当コンペティションでは一切責任を負いません。

*USBメモリーで応募された場合は、返送料をご負担していただくことを条件として返却が可能です。詳しくは募集要項をご覧ください。

□ 送付先

〒176-0001 東京都練馬区練馬1-17-1 ココネリ4F

一般社団法人 練馬アニメーション

アニメコンペティション練馬事務局

TEL: 03-5912-2528

7 審査

1次審査

応募者が多数の場合は、応募締切後に1次審査を行います。

2次審査

1次審査を通過した作品に対し2次審査を実施し、各賞・入賞者を選考します。

選考・審査員

審査員はアニメコンペティション練馬 2018 の公式サイトで発表します。

選考結果についての意見、問合せ等にはお応えできません。

8 入選発表・表彰

入賞者は、当コンペティション表彰式および公式サイト上で発表します。

9 応募作品の権利と使用承認

応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし、当コンペティションが提供する素材を使用して制作した作品の著作権は当コンペティションに帰属します。

また、応募者は、応募作品の映像や画像が当コンペティションの表彰式および広報活動で使用されることを承認するものとします。

10 応募者の承認事項

第三者の権利

応募者は、作品制作にあたり、第三者の著作権その他の権利を侵害していないことを承認します。また、審査後、第三者の著作権その他の権利を侵害していることが判明した場合は、遡って審査の対象外とします。

当コンペティションは、応募者の第三者に対する権利侵害につき一切の責任を負いません。

規約の承認

応募者は、作品応募申込をしたことにより、本募集規約及び募集要項を承認したものとします。本規約と募集要項の内容は、募集要項の内容が優先します。

また、本募集規約に定めなき事項に関しては当コンペティション運営事務局で決定する内容に従うことを承認します。

11 問合せ

一般社団法人 練馬アニメーション アニメコンペティション練馬 2018 事務局

〒176-0001 東京都練馬区練馬 1-17-1 ココネリ 4F

E-mail: info@neriani.jp